

Uczeń online

Prezentacja projektu



listopad 2010 – czerwiec 2013

Konrad Bosak

Kacper Milczanowski

Projekt „Uczeń online” to:

- dostęp do najnowocześniejszych technologii e-learningowych wspierających naukę uczniów,
- bezpłatne zajęcia pozalekcyjne dla młodzieży,
- możliwość podniesienia kompetencji i wyników w nauce,
- wsparcie aktywności uczniów i rozwijania indywidualnych zainteresowań,
- wzmacnianie aspiracji edukacyjnych uczniów.

Trudne początki

- Ach, te początki. Prawie zawsze bywają trudne. W naszym przypadku też tak było. Kiedy zaczynaliśmy swoją działalność platforma nie działała jeszcze tak dobrze jak teraz. Wszystko zawieszało się co jakiś czas i nie mogliśmy pracować. Musieliśmy uczyć się wszystkiego od nowa: tworzenia kursów, współpracy. Ale daliśmy radę.

2878 godzin na platformie...

...wycieczki na uczelnie,
3 lata ciężkiej pracy,
zajęcia otwarte,
tworzenie gazet,
współpraca z kołami z całej Polski,
wycieczki naukowe,
nauka na kursach.

- Podany schemat pokazuje, jak działa nauka z platformą supermemo.net.



Przez 3 lata projektu tworzyliśmy kursy

The screenshot shows the SuperMemo website's course editor. The browser address bar displays `www.supermemo.net/pages/edit/editPage.smnet?courseId=50351`. The page features a navigation menu with tabs: **Wszystkie**, **Kursy grupowe**, **Edytuj własne kursy**, and **Przeglądarka mediów**. The main content area is titled **Edytuj własne kursy / Jak tworzyć kursy / 1**. On the left, there are two sidebars: **Opcje edycji** (with icons for Opis, Pytanie, and Odpowiedź) and **Spis treści** (containing a link for 'Jak tworzyć kursy' and a checked checkbox for 'nowa strona'). The central editor includes a rich text toolbar with options like **Czcionka** and **Rozmiar**, and buttons for **Importuj Q&A**, **Zamień Q&A**, **Usuń**, **Duplikuj**, **Typ strony**, **Zmień nazwę**, and **Szablon**. Below the toolbar are navigation arrows and **Zapisz** / **Zapisz i następna** buttons. The main editing area is divided into sections: **Polecenie** (with the text 'Przeczytaj uważnie tekst i odpowiedz na pytania.'), **Pytanie** (with the text 'Jak nazywa się ...'), and **Odpowiedź**.

Oraz uczyliśmy się na kursach innych użytkowników

www.supermemo.net/demo/angielski_no_problem_podstawowy#1743948Q

Gmail - Odebrane (2) - ... Google LIBRUS - System kontr... Ministerstwo Edukacji ... Równać Szanse - Logo... Jim Hemmer: rozwiąza... Forum O5KKO Junior Media - Profesj...

Wszystkie Kursy grupowe Edytuj własne kursy Przeglądarka mediów Demonstracja

Plan nauki

- Plan nauki
- 18 - Nowy materiał
- 18 - Angielski. No proble...**
- Zakończ naukę

Opcje

Zawartość kursu

- Angielski. No problem! 1
 - Angielski No problem! 1
 - Lesson 1
 - Listen and read**
 - New words and expre...
 - New words and expre...
 - Match
 - Cardinal numbers 1
 - Cardinal numbers 2
 - Cardinal numbers 3
 - Cardinal numbers 4
 - Fill in the gaps
 - Match
 - Grammar
 - Exercises
 - Listen and read
 - Exercises
 - Listen and read
 - Lesson 2
 - Lesson 3
 - Lesson 4
 - Lesson 5
 - Lesson 6

Angielski. No problem! 1

Lesson 1

The Parkers

Wysłuchaj nagrania. Zwróć uwagę na użycie zaimków dzierżawczych.

The Parkers

John Parker is forty-four. His wife Susan is forty. His son Bob is seventeen. His daughter Alice is fourteen and his daughter Mary is ten.

Susan Parker is forty. Her husband is forty-four. Her son is seventeen. Her daughters are fourteen and ten.

Bob Parker is seventeen. His father is forty-four. His mother is forty. His sister Alice is fourteen and his sister Mary is ten.

Alice Parker is fourteen. Her parents

Dalej

Dostaliśmy też różne pomoce:

- laptop,
- kamerę wideo,
- dyktafon,
- aparat fotograficzny,
- rzutnik,
- pendrive'y,
- tablet,
- drukarkę z faksem,
- darmowy dostęp do płatnych kursów Supermemo na rok.

Uczestnicy projektu i ich kursy

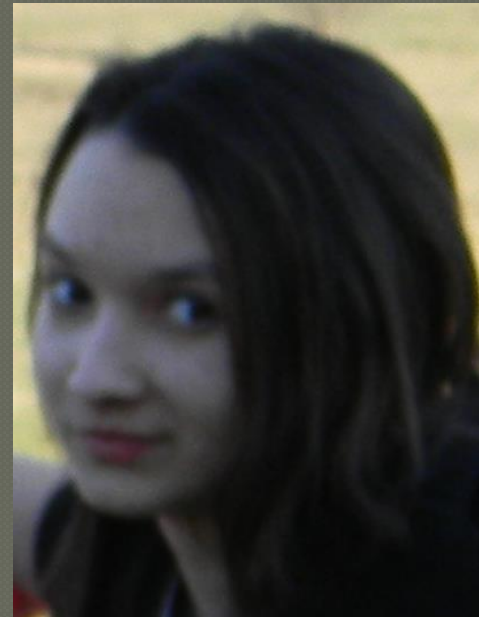
Angelika Wilk:

- „Barok”;
- „Klasycyzm”;
- „Opowieści Homera – Iliada i Odyseja”;
- „Zdzisław Pękalski – znany artysta bieszczadzki”.



Agnieszka Lach:

- „Biblia- Księga nad księgami”;
- „Kultura Hip-Hopu”;
- „Dzieje Leskiej Synagogi”;
- „Stary człowiek i morze” -
-Omówienie lektury.



Agnieszka Mokrzyńska:

- „Historia teatru”;
- „Kamień Leski- legenda i historia”;
- „Słynni rzymscy poeci”;
- „Z ortografią za pan brat”.



Kacper Milczanowski:

- „Cmentarz Wojenny w Lesku”;
- „Historia Publicznego Gimnazjum im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Lesku”;
- „O Bieszczadach wiem już wszystko”;
- „Teatr antyczny”.





Kamila Migielicz:

- „Janusz Korczak”;
- „Piotr Adamczyk”;
- „Szybowisko w Bezmiechowej koło Leska- dawniej i dziś”;
- „Wierzenia starożytnych Greków”.

Klaudia Stach:

- „Mogiła Szwedzka w Lesku, nad Sanem”;
- „Sztuka starożytnego Rzymu”;
- „Titanic – Statek Marzeń”;
- „Wiadomości o Hip-Hopie”.



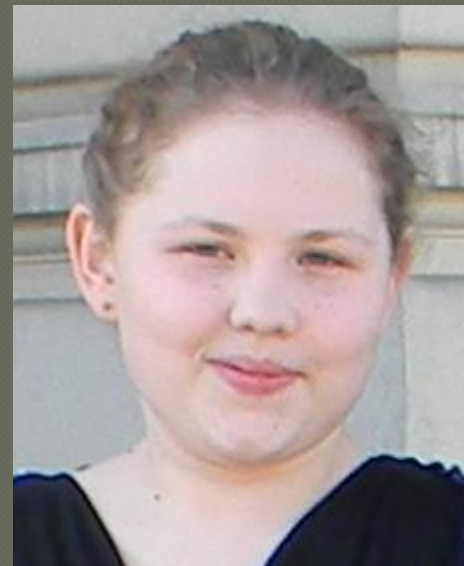
Konrad Bosak:

- „Cyprian Kamil Norwid”;
- „Historia kościoła w Lesku”;
- „II wojna światowa”;
- „Sztuka starożytnej Grecji”.
-



Magdalena Mastalerz:

- „Irena Kwiatkowska”;
- „Piramidy egipskie”;
- „Zamek Kmitów w Lesku”;
- „Zmierzch”.



Magdalena Usyk:

- „Koła Łowieckie w województwie podkarpackim”;
- „Peja – Ryszard Waldemar Andrzejewski”;
- „Styl romański i jego cechy”;
- „Wincenty Pol i jego związki z Leskiem”;
- „Wisława Szymborska”.



Martyna Wróblewska:

- „Historia leskiego ratusza – siedziby władz miejskich”;
- „Moje hobby – makrama”;
- „Paryż – najpiękniejsza stolica Europy”;
- „W Egipcie faraonów”.



Mateusz Sidorski:

- „Bitwy na Kawanakajimie”;
- „Lądowanie w Normandii”;
- „Pompeje”;
- „Zamek na Sobieniu – historia i legenda”.



Natalia Wójcicka:

- „Moje miasto – Lesko”;
- „Rodzaje pisma”;
- „Muzyka reggae”;
- „O pamięci pokoleń –
- Stary Cmentarz w Lesku”.



Rafał Golik:

- „Kirkut w Lesku”;
- „Piraci z Karaibów”;
- „Słynni starożytni filozofowie”.



Rafał Darasz:

- „1... 2... 3... Esperanto! Fundamento de Esperanto”;
- „Akropol w Atenach”;
- „Aleksander Fredro I jego związki z Leskiem”;
- „Co miało wpływ na twórczość Wisławy Szymborskiej i jakie ślady pozostawiła po sobie?”



Robert Zapła:

- „Czym jest Grunge?”;
- Gitara – „Wszystko co potrzebujesz o niej wiedzieć”;
- „Gotyk i jego cechy”;
- „Śladami Marszałka Józefa Piłsudskiego w Lesku”;
- „Wisława Szymborska”.



Wycieczka do Krakowa na Uniwersytet Jagielloński



Wyjścia w teren



Wyjścia w teren



Wycieczka do Nowego Sącza



Letni obóz naukowy w Tatrach



Plany na przyszłość

- ◉ Kontynuowanie pracy na platformie i tworzenie nowych kursów
- ◉ Wykorzystanie nabytych umiejętności w dalszym życiu
- ◉ Propagowanie edukacji z wykorzystaniem nowoczesnych platform e-learningowych
- ◉ Prezentacja naszych kursów w pierwszych klasach w drugim półroczu

KONIEC

Dziękujemy za obejrzenie prezentacji.